



RAN-2401000105020502

T. Y. B. A. (Sem. - V) Examination November - 2025

Core Course in Gujarati 012

History of Modern Gujarati Literature

અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions

(1)

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

T. Y. B. A. (Sem. - V)

Name of the Subject :

Core Course in Gujarati 012 - History of Modern
Gujarati Literature - અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

Subject Code No.: 2401000105020502

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

(2) જમણી બાજુએ દર્શાવેલા અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. 1. ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ પાંચ)

10

1. અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના વિકાસમાં કયા કયા વર્તમાનપત્રોનો ફાળો મહત્વનો રહ્યો છે.
2. પંડિતયુગને ઘડનારાં બે પરિબળો જણાવો.
3. નર્મદે લોકોમાં જાગૃતિ લાવવા કયું પાશ્વિક શરૂ કર્યું હતું?
4. નવલરામના સુધારા કાવ્યોના સંગ્રહનું નામ આપો.
5. 'સરસ્વતીચંદ્ર' નવલકથાના પહેલા ભાગનું નામ જણાવો.
6. 'મિથ્યાભિમાન' નાટક શા માટે રચાયું?
7. 'ભદ્રંભદ્ર' નવલકથાના લેખકનું નામ.
8. બ. ક. ઠાકોરનાં સોનેટ કાવ્યોનો સંગ્રહ કયો છે?

પ્ર. 2.	મધ્યકાલીન તથા અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.	13
	<u>અથવા</u>	
પ્ર. 2.	સુધારકયુગને ઘડનારાં પરિબલો અને લાક્ષણિકતાઓની વિસ્તૃત રીતે છણાવટ કરો.	13
પ્ર. 3.	નર્મદ, ગોવર્ધનરામ અને કાન્ત આ ત્રણ સર્જકોમાંથી કોઈ એકનું ગુજરાતી સાહિત્યમાં પ્રદાન મૂલવો.	13
પ્ર. 4.	કોઈપણ બે કૃતિઓની સમીક્ષા કરો.	14
1.	‘મિથ્યાભિમાન’	
2.	‘ભદ્રંભદ્ર’	
3.	‘કલાપીનો કેકારવ’	
4.	‘મ્હારાં સોનેટ’	
